

演奏会

就学前のお子様の同伴、ご入場はお断りいたします。

日程 平成25年12月15日(日)

開場12:30 開演13:00 終演予定15:00

会場 東京都立総合芸術高等学校 講堂棟

- * 岩間丈正 フルート(10期)、多田直子 ピアノ(8期)
W. A. モーツァルト 作曲 ソナタ ホ短調 KV. 304
 - * 鈴木葉子 ヴァイオリン(22期)、中村珠美 クラリネット(22期)、岩崎能子 ピアノ(14期)
D. ミヨー 作曲 ピアノ、ヴァイオリンとクラリネットのための組曲 op.157b
 - * 小野和歌子 メゾソプラノ(24期)、上田真樹 作曲(23期)
上田 真樹 作曲 「花のうた四章」「思ひ」
 - * 野津佐枝子 ヴァイオリン(24期)、手嶋麻子 ピアノ(24期)
M. ラヴェル 作曲 ヴァイオリン・ソナタ
 - * 東浦亜希子 ピアノ(27期)
R. シューマン 作曲 「ノヴェレッテン」 作品 21 より
 - * 佐野隆哉 ピアノ(27期)
F. リスト作曲 パガニーニによる大練習曲より 第3番 「ラ・カンパネッラ」
C. サン＝サーンス作曲 F. リスト編曲 「死の舞踏」 作品 40
- ※記載順は演奏順ではありません
出演者・曲目については予告なく変更する場合がございます、予めご了承下さい

展覧会

日程 平成25年12月02日(月)～15日(日)

11:00～18:00 (最終日は15:00まで)

会場 東京都立総合芸術高等学校 展示ホール

出品予定者

- 戸川馨(5期)、浅見敏(5期)、原透(6期)、岸哲也(8期)
- 後藤薫(8期)、清水美三子(10期)、染矢義之(15期)
- 濱田富貴(19期)、草野晃(19期)、秋草愛(22期)
- 波磨悠子(25期)、村上綾(25期)、額賀遊(27期)
- 村上郁(28期)、坂本龍幸(29期)、吉田愛(29期)
- 山田淳吉(29期)、古田和子(32期)、中西紗和(32期)
- 大平真梨(33期)、小出恵理奈(33期)、森田真実(33期)
- 山内透(34期)、大森記詩(37期)、松田真生(37期)
- 渥見芽以(37期)、他(敬称略)

第2回 緋水 Festival(仮)

主催：東京都立芸術高等学校同窓会「緋水」

協力：東京都立総合芸術高等学校

後援：東京都立総合芸術高等学校S.A.S. (保護者と学校の会)

旧芸術高校G-QP (旧PTA有志) S.A.S.+ (プラス)【S.A.S.O.B.の会】

東京都立芸術高等学校後援会

■ 緋水とは

東京都立芸術高等学校の同窓会名です。

■ 現在の緋水について

昨年3月をもちまして私たちの母校である東京都立芸術高等学校は40年の歴史と共に閉校となりました。これに先駆け3年以上前から準備を進め1年余りの準備期間をかけ一昨年には緋水の総会が開かれました。

総会での論点は主に

- ・今後、緋水（東京都立芸術高等学校同窓会）の活動を継続するかどうか
 - ・継続する場合、どのような活動をしていくか（今後は卒業生が輩出されないため会費（予算）が発生しない）」
 - ・継承校として新設された東京都立総合芸術高等学校との関係性について
- の3点でした。

当時の時点で会員であった卒業生3千数百名を対象に総会の出欠及びアンケートを打診し、アンケート結果を反映させつつ総会出席者で議論し、総意として議決した結果は、

- ・緋水の活動の継続
 - ・未来の東京都立総合芸術高等学校の卒業生たちは（本人たちの意思を優先し尊重した上で）緋水にとって後輩たちであり、新たな関係性を模索しつつ良き関係を築いていく
- というものでした。※

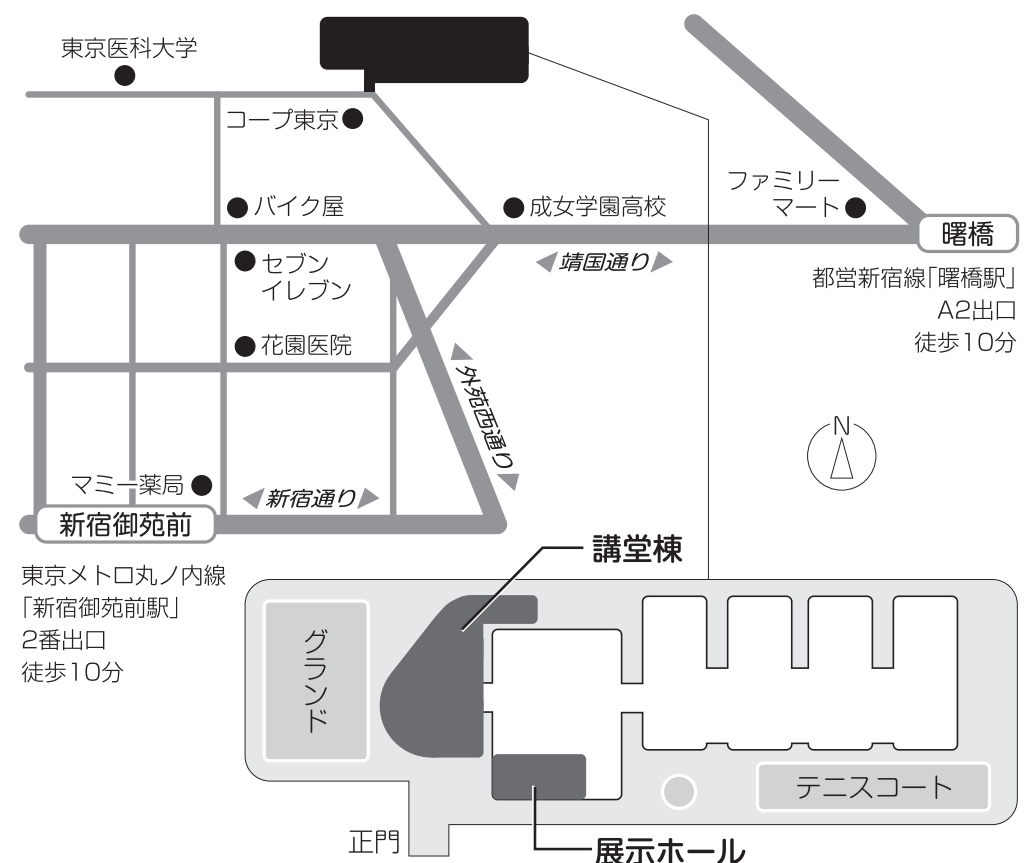
これら総意を根底に、東京都立芸術高等学校卒業生の演奏会・展覧会を東京都立総合芸術高等学校の地で開催し「双方が出会い、より身近な存在になるように」という想いと、「卒業生同士の交流と刺激の場の創造」という目標を掲げ「緋水 Festival(仮)」を企画いたしました。

※ 総会については緋水の H.P. にて詳細を公開しています。

■ 緋水 Festival(仮)・・・(仮) の意味

是非、来年以降も継続事業として恒例化できることを目指し、その際には、まだ発足していない東京都立総合芸術高等学校の同窓会会員である卒業生たちとも一緒になって開催していけるようにと願いを込め、「緋水」の名を冠したイベント名はあくまで現時点では「(仮)」としました。

東京都立総合芸術高等学校 東京都新宿区富久町 22 - 1



東京都立芸術高等学校 同窓会(緋水) <http://www.g-hisui.com>

▼お問い合わせは、緋水事務局までメールでお願いします

info@g-hisui.com ※ 総合芸術高等学校へのお問い合わせはご遠慮ください